



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”  
“Trabajar juntos hacia una nueva visión común”  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2024




ASIGNATURA: Lenguaje	PROFESOR (A): MARTHA MILENA VÁSQUEZ PADILLA	GRADO: 7°
PERIODO: IV	FECHA: SEMANA DEL 15 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE	NÚMERO DE HORAS SEMANALES: 2

CLASE	EVIDENCIAS Y REFERENTE CONCEPTUAL	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<b>CLASE 1</b>  <b>1 HORA</b>	<b>GÉNERO NARRATIVO Y ÉPICO</b>  Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.	<b>I:</b> La clase iniciará dando la bienvenida a nuestros estudiantes y mostrar brevemente el blog de lenguaje. posteriormente procedemos a la dar inicio a la introducción del tema a desarrollar.  <b>D:</b> Se presentan la definición, elementos y características de género narrativo y épico; además se proyecta un video para ilustrar el tema.  <b>C:</b> Se resuelven las dudas con respecto al tema y se hace un repaso general.	<ul style="list-style-type: none"><li>• TV</li><li>• cuadernos</li><li>• Lapiceros</li><li>• Computador</li><li>• Fotocopias</li></ul>	Formulación de preguntas.  Participación: oral Concentración y atención en clase.  Realización de actividades.  Orden y buen uso del cuaderno.  Observación directa.  Participación activa.
<b>CLASE 2</b>  <b>1 HORA</b>	<b>EL GÉNERO LÍRICO: EL POEMA</b>  Establecer conexiones entre los elementos presentes en la literatura y	<b>I:</b> Damos la bienvenida a nuestros estudiantes e iniciaremos con la clase de hoy. Para ello, se hará un recorderis del tema tratado en la clase anterior.  <b>D:</b> Posteriormente se les presenta un video de una obra literaria del género épico presente en la literatura griega, mediante el cual analizaremos sus elementos y estructura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• TV</li><li>• cuadernos</li><li>• Lapiceros</li><li>• Computador</li><li>• Fotocopias</li></ul>	Formulación de preguntas.  Participación: oral Concentración y atención en clase.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B”  
“Trabajar juntos hacia una nueva visión común”  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2024



	los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.	 <p>La ODISEA de HOMERO (Resumen)   Draw My Life en Español</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ndj37zSR5Uo">https://www.youtube.com/watch?v=ndj37zSR5Uo</a></p> <p>C: Socialización</p>		Orden y buen uso del cuaderno.	Observación directa Participación activa.
CLASE 3 1 HORA	<b>EL GÉNERO NARRATIVO Y ÉPICO: EVALUACIÓN</b>  Establecer conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.	<p>I: Se les da la bienvenida a los estudiantes y las indicaciones para la realización del examen.</p> <p>D: Se desarrolla el examen.</p> <p>C: Luego de responder, se socializan las respuestas en clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• TV</li><li>• cuadernos</li><li>• Lapiceros</li><li>• Computador</li><li>• Fotocopias</li></ul>	Participación: oral Concentración y atención en clase.	Observación directa Participación activa.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B"  
"Trabajar juntos hacia una nueva visión común"  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2024



<b>CLASE 4</b>	<b>LA RESEÑA LITERARIA</b>  Establecer conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido.	<b>I:</b> La clase iniciará dando la bienvenida a nuestros estudiantes, posteriormente procedemos a la dar inicio a la introducción del tema a desarrollar a través de un video ilustrativo.  <b>D:</b> Se presentan la definición, propósito, características y estructura de la reseña literaria.  <b>C:</b> Se aclaran las dudas sobre el tema.	<ul style="list-style-type: none"><li>• TV</li><li>• cuadernos</li><li>• Lapiceros</li><li>• Computador</li><li>• Fotocopias</li></ul>	Formulación de preguntas.  Participación: oral Concentración y atención en clase.  Realización de actividades.  Orden y buen uso del cuaderno.  Observación directa.  Participación activa.
<b>CLASE 5 y 6</b>  <b>1 HORA</b>	<b>LA RESEÑA LITERARIA: ACTIVIDAD</b>  Interpretar textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales.	<b>I:</b> Damos la bienvenida a nuestros estudiantes e iniciaremos con la clase de hoy. Para ello, se hará un recorderis del tema tratado en la clase anterior.  <b>D:</b> Posteriormente los estudiantes realizarán una reseña literaria de un libro que hayan leído en el plan lector.  <b>C:</b> Socialización de las reseñas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Computador</li><li>• Televisor</li><li>• Fotocopia</li><li>• Cuaderno</li><li>• Lapicero</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formulación de preguntas</li><li>• Participación: oral</li><li>• Concentración y atención en clase</li><li>• Solución y entrega del ejercicio</li></ul>
<b>CLASE 7</b>	<b>LA ANÉCDOTA:</b>	<b>I:</b> La clase iniciará dando la bienvenida a nuestros estudiantes, posteriormente se les pide a los estudiantes que cuenten sus anécdotas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• TV</li><li>• cuadernos</li></ul>	Formulación de preguntas.



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ "C.A.R.B."  
"Trabajar juntos hacia una nueva visión común"  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2024



<b>2 HORA</b>	Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales.	<b>D:</b> Luego, se presenta los elementos, estructura y ejemplos de la anécdota. <b>C:</b> Se aclaran las dudas sobre el tema.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lapiceros</li><li>• Computador</li><li>• Fotocopias</li></ul>	Participación: oral Concentración y atención en clase.  Realización de actividades.  Orden y buen uso del cuaderno.  Observación directa.  Participación activa.
<b>CLASE 8</b> <b>1 HORA</b>	<b>ESCRITURA DE ANÉCDOTAS:</b>  Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales.	<b>I:</b> Damos la bienvenida a nuestros estudiantes e iniciaremos con la clase de hoy. Para ello, se hará un recordatorio del tema tratado en la clase anterior.  <b>D:</b> Posteriormente los estudiantes ilustrarán su propia anécdota a través de una historieta.  <b>C:</b> Socialización de las anécdotas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Computador</li><li>• Televisor</li><li>• Fotocopia</li><li>• Cuaderno</li><li>• Lapicero</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formulación de preguntas</li></ul> Participación: oral <ul style="list-style-type: none"><li>• Concentración y atención en clase</li><li>• Solución y entrega del ejercicio</li></ul>
<b>CLASE 9</b> <b>1 HORA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>I:</b> Damos la bienvenida a nuestros estudiantes e iniciaremos con la clase de hoy, esta inicia con las indicaciones para realizar la evaluación de los anteriores temas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotocopias</li></ul>	Evaluación escrita



COLEGIO COOPERATIVO DE APARTADÓ “C.A.R.B.”  
“Trabajar juntos hacia una nueva visión común”  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASES 2024



		<p><b>D:</b> Los estudiantes realizan la evaluación.</p> <p><b>C:</b> Se socializa la evaluación.</p>		
<p><b>CLASE 10</b></p> <p><b>1 HORA</b></p>	<p><b>REPASO</b></p>	<p>Repaso de las temáticas vistas en el periodo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno</li></ul>	<p>Participación en clase</p>